Software by Design
Nextcloud-Apps

Hörbücher · Musik · Playlists

AudioCheck

Benutzerhandbuch

Endanwender-Dokumentation der Web-App

Audiothek aus Ihren Nextcloud-Dateien — mit Fortsetzen, Warteschlange und Mini-Player.

App-Version	Sprache	Datum
1.3.12	**Deutsch**	**2 November 2026**

Inhaltsverzeichnis

Einleitung iv

1 Rollen und Berechtigungen 1
- 1.1 Nutzerin und Nutzer . . . 1
- 1.2 App- und Systemadministrator . . . 1
- 1.3 Zugriffsbeschränkung . . . 1

2 Erste Schritte 2
- 2.1 Anmelden . . . 2
- 2.2 Vor dem ersten Abspielen . . . 2
- 2.3 Navigation . . . 2

3 Startseite 4
- 3.1 Was Sie sehen . . . 4
- 3.2 Weiterhören starten . . . 4
- 3.3 Leere Startseite . . . 4

4 Bibliothek und Scan 5
- 4.1 Ordner hinzufügen . . . 5
- 4.2 Jetzt scannen . . . 5
- 4.3 Ordneroptionen . . . 5
- 4.4 Ordner entfernen . . . 6
- 4.5 Grenzen . . . 6
- 4.6 Leere Bibliothek . . . 6

5 Musik 7
- 5.1 Registerkarten . . . 7
- 5.2 Titel abspielen . . . 7
- 5.3 Suche . . . 7

6 Hörbücher 8
- 6.1 Registerkarten . . . 8
- 6.2 Fortsetzen und Kapitel . . . 8
- 6.3 Als gehört markieren . . . 8

7 Durchsuchen 9
- 7.1 Facetten . . . 9
- 7.2 Eintrag öffnen . . . 9

8 Playlists und Favoriten 10
- 8.1 Playlists-Übersicht . . . 10
- 8.2 Playlist anlegen und bearbeiten . . . 10
- 8.3 Playlist sortieren . . . 10
- 8.4 Abspielen und Mischen . . . 10
- 8.5 Favoriten . . . 11

9 Wiedergabe 12
9.1 Mini-Player . . . 12
9.2 Aktuelle Wiedergabe . . . 12
9.3 Warteschlange und Fortschritt . . . 13
9.4 Tastenkürzel . . . 13

10 Einstellungen (persönlich) 14
10.1 Felder . . . 14
10.2 Tastaturhilfe . . . 14

11 App-Einstellungen (Administration) 15
11.1 Zugriff . . . 15
11.2 Admins . . . 15
11.3 Standards . . . 15
11.4 Unterstützung . . . 16
11.5 Nextcloud-Admin-Brücke . . . 16

12 Dateien, Dashboard und App holen 17
12.1 Aktionen in Dateien . . . 17
12.2 Dashboard-Widget . . . 17
12.3 App holen . . . 17

13 Vollständige Pfade je Rolle 18
13.1 Pfad: Nutzerin / Nutzer . . . 18
13.2 Pfad: App-Administrator . . . 18
13.3 Pfad: Systemadministrator . . . 18
13.4 Pfad: Gesperrtes Konto . . . 18

14 Fehler und leere Zustände 19
14.1 Häufige leere Zustände . . . 19
14.2 Scan und Dateizugriff . . . 19
14.3 Sortieren . . . 19
14.4 Laden fehlgeschlagen . . . 19
14.5 Richtlinien-Konflikt . . . 19
14.6 Sitzung abgelaufen . . . 19

15 Zugriff verweigert 20
15.1 Was Sie sehen . . . 20
15.2 Was Administratoren tun . . . 20

16 Barrierefreiheit und Tastatur 21
16.1 Tastenkürzel (Wiedergabe) . . . 21
16.2 Navigation . . . 21

17 Häufige Fragen 22

18 Glossar 23

19 Abdeckungskatalog 24
19.1 Navigation und Seiten . . . 24
19.2 Rollen . . . 24
19.3 Wiedergabe . . . 24
19.4 Bibliothek / Scan . . . 24
19.5 Admin-Felder . . . 24

19.6 Integration 24
19.7 Fehler / A11y / FAQ / Glossar 24
19.8 Offene Punkte / Grenzen dieses Handbuchs 24

Über Software by Design **25**

Support & Mitmachen **26**

Index **27**

Einleitung

AudioCheck ist eine Nextcloud-App für Hörbücher und Musik aus Ihren eigenen Dateien. Sie indexiert die Ordner, die Sie wählen, streamt mit Live-Berechtigungsprüfung und hält einen **dauerhaften Mini-Player**, während Sie den Rest von Nextcloud nutzen.

Die Web-Oberfläche ist kostenfrei (AGPL). Das ausgelieferte Paket dieser Web-App enthält keine Sitzlizenz. Die optionale Android-Companion-App (Seite **„App holen“**) erfordert einen separaten Kauf im Play Store und wird hier nur kurz erwähnt.

Zielgruppe

- Nutzerinnen und Nutzer, die Musik und Hörbücher aus Nextcloud-Dateien abspielen,
- App- und Nextcloud-Administratoren, die Zugriff und Standards steuern.

Was Sie brauchen

- Ein Nextcloud-Konto mit Zugang zu AudioCheck,
- Audiodateien im Nextcloud-Dateispeicher (oder freigegebene Ordner),
- Einen aktuellen Browser mit JavaScript,
- Für App-Einstellungen: App-Administratorrecht oder Nextcloud-Systemadministration.

So lesen Sie dieses Handbuch

- **Rollenmatrix:** Kapitel 1 — wer sieht was.
- **Alle Nutzer:** Kapitel 2 bis 9, plus Einstellungen, Fehler und FAQ.
- **Administratoren:** zusätzlich App-Einstellungen (Kapitel 11).
- **Pfade je Rolle:** Kapitel 13.
- **Abdeckung:** Kapitel 19 listet dokumentierte Funktionen.

App-Version für dieses Handbuch

AudioCheck **1.3.12** (commit `cd272af6`), Stand 2. November 2026, Sprache Deutsch.
Anrede: Fließtext in Sie-Form. Oberflächenbeschriftungen folgen den deutschen Übersetzungsdateien.

KAPITEL 1

Rollen und Berechtigungen

AudioCheck kennt drei wirksame Identitäten: *jede Person mit App-Zugang*, *App-Administrator* und *Nextcloud-Systemadministrator*. Bibliotheken, Playlists und Fortschritte sind stets **pro Konto** — auch App-Administratoren spielen nur Dateien, auf die ihr Konto in Dateien Zugriff hat.

Fähigkeit	Nutzer/in	App-Admin	System-Admin
App öffnen (Tür offen)	ja	ja	ja
App öffnen (Tür eingeschränkt)	nur Zulassungsliste	immer	immer
Start, Musik, Hörbücher, Durchsuchen, Playlists	ja	ja	ja
Eigene Bibliothek scannen	ja	ja	ja
Eigene Einstellungen	ja	ja	ja
App-Einstellungen	nein	ja	ja
Nextcloud-Admin-Brücke	nein	nein	ja

1.1 Nutzerin und Nutzer

Jede angemeldete Person darf AudioCheck nutzen, solange die Zugriffsbeschränkung ausgeschaltet ist oder ihr Konto (bzw. eine ihrer Gruppen) auf der Zulassungsliste steht. In der Navigation sehen Sie die Gruppen **„Anhören“**, **„Bibliothek“** sowie **„Einstellungen“** und **„App holen“**. Den Eintrag **„App-Einstellungen“** sehen Sie nicht.

1.2 App- und Systemadministrator

Sie sind App-Administrator, wenn Sie Nextcloud-Systemadministrator sind oder unter **„App-Einstellungen“** → **„Admins“** eingetragen wurden. App-Administratoren steuern Zugriffsrichtlinie, Admin-Liste und Standards für neue Nutzer; sie haben keinen Zugriff auf die Dateien anderer Personen.

Nextcloud-Systemadministratoren (Gruppe `admin`) sind immer App-Administratoren und können die App auch bei aktiver Zugriffsbeschränkung öffnen. Zusätzlich erscheint unter Nextcloud **„Einstellungen“** → Administration der Link **„App-Einstellungen öffnen“**.

1.3 Zugriffsbeschränkung

Unter **„App-Einstellungen“** → **„Zugriff“**:

- **„Offen“**: Jede Person mit Nextcloud-Anmeldung kann AudioCheck öffnen.
- **„Eingeschränkt“**: Nur freigegebene Benutzer und Gruppen sowie App-/Systemadministratoren. Mindestens ein erlaubter Benutzer oder eine Gruppe ist Pflicht.

Andere Konten sehen **„Zugriff verweigert“** (Kapitel 14).

KAPITEL 2

Erste Schritte

2.1 Anmelden

1. Öffnen Sie Ihre Nextcloud-Adresse im Browser.
2. Melden Sie sich mit Benutzername und Passwort an.
3. Öffnen Sie **„AudioCheck“** im App-Menü (oder über die direkte App-URL).

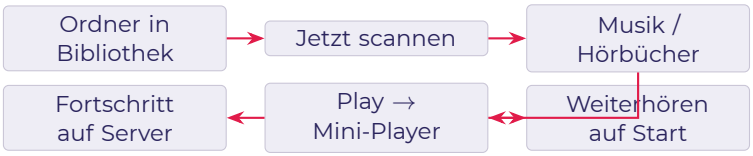


Markierung 1: Benutzername, Markierung 2: Passwort.

2.2 Vor dem ersten Abspielen

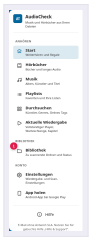
AudioCheck spielt Audio ab, das bereits in Ihrer Nextcloud liegt: Laden Sie Musik und Hörbücher zuerst über die App Dateien hoch oder synchronisieren Sie sie — erst dann stehen die Ordner in der **„Bibliothek“** bereit.

1. Öffnen Sie **„Bibliothek“**.
2. Fügen Sie mindestens einen Ordner mit Musik und optional einen mit Hörbüchern hinzu.
3. Wählen Sie den Inhaltstyp (**„Automatisch erkennen“**, **„Musik“** oder **„Hörbücher“**).
4. Klicken Sie auf **„Jetzt scannen“** und warten Sie, bis der Status bereit ist.
5. Öffnen Sie **„Musik“** oder **„Hörbücher“** und starten Sie die Wiedergabe.

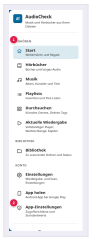


2.3 Navigation

- **„Anhören“**: **„Start“**, **„Hörbücher“**, **„Musik“**, **„Playlists“**, **„Durchsuchen“**; bei laufender Wiedergabe zusätzlich **„Aktuelle Wiedergabe“**
- **„Bibliothek“**: **„Bibliothek“**
- Konto: **„Einstellungen“**, **„App holen“**; als Admin zusätzlich **„App-Einstellungen“** (**„Zugriff“**, Admins, **„Standards“**, **„Unterstützung“**)



Markierung 1: Bibliothek.



Markierung 1: Anhören, Markierung 2: App-Einstellungen.

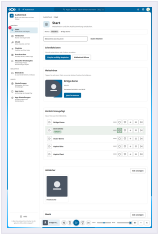
KAPITEL 3

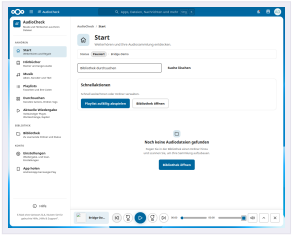
Startseite

Die Seite **„Start“** ist Ihre Übersicht: Weiterhören, kürzlich hinzugefügte Titel und Schnellzugriffe auf Sammlungen.

3.1 Was Sie sehen

- **Weiterhören:** Titel und Ordner/Sammlungen, bei denen Sie aufgehört haben.
- **Kürzlich hinzugefügt:** neu indexierte Dateien nach dem letzten Scan.
- **Schnellaktionen:** z. B. zufällige Playlist oder Sprung zur Bibliothek (je nach verfügbaren Daten).
- Raster für Hörbuch- und Musik-Sammlungen, sofern vorhanden.





3.2 Weiterhören starten

1. Öffnen Sie **„Start“**.
2. Klicken Sie auf den gewünschten Eintrag unter **„Weiterhören“** (oder die zugehörige Wiedergabe-Schaltfläche).
3. Die Warteschlange wird geladen; der Mini-Player erscheint unten.

Dasselbe Weiterhören erscheint auch im Nextcloud-Dashboard-Widget (Kapitel 12).

3.3 Leere Startseite

Wenn noch keine Ordner gescannt wurden, sehen Sie Hinweise, die Bibliothek zu füllen. Fügen Sie unter **„Bibliothek“** Ordner hinzu und scannen Sie — danach füllt sich die Startseite.

KAPITEL 4

Bibliothek und Scan

Unter **„Bibliothek“** legen Sie fest, welche Ordner AudioCheck indexiert. Jeder Nutzer pflegt **eigene** Bibliotheksordner.

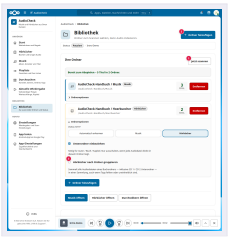
4.1 Ordner hinzufügen

1. Öffnen Sie **„Bibliothek“**.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche zum Hinzufügen eines Ordners (Beschriftung z. B. **„Ordner hinzufügen“**).
3. Wählen Sie im Nextcloud-Dateiauswahldialog den gewünschten Ordner.
4. Stellen Sie den Inhaltstyp ein:
   - **„Automatisch erkennen“** — Heuristik anhand des Ordnernamens,
   - **„Musik“**,
   - **„Hörbücher“**.
5. Legen Sie fest, ob Unterordner einbezogen werden (**„Unterordner einbeziehen“** / **„Alle Unterordner“** bzw. nur dieser Ordner).

Nach dem Hinzufügen startet in der Regel automatisch ein Scan.

4.2 Jetzt scannen

1. Klicken Sie auf **„Jetzt scannen“**.
2. Der Status zeigt *läuft* / *in Warteschlange*, danach die Anzahl gefundener Titel.



Markierung 1: Jetzt scannen, Markierung 2: Ordner hinzufügen, Markierung 3: **„Hörbücher nach Ordner gruppieren“** in den Ordneroptionen.

Zusätzlich scannen Hintergrundjobs stündlich portionsweise; Änderungen in Dateien können den Index nachziehen. Administratoren können auf dem Server auch `occ audiocheck:scan` nutzen (nicht Teil der Web-Oberfläche).

4.3 Ordneroptionen

Jede Bibliothekskarte enthält einen aufklappbaren Abschnitt **„Ordneroptionen“**:

- **Inhaltstyp** — nachträglich zwischen **„Automatisch erkennen“**, **„Musik“** und **„Hörbücher“** wechseln.
- **„Unterordner einbeziehen“** — ob Unterordner zum Index gehören.
- **„Hörbücher nach Ordner gruppieren“** (auf Musik-Karten **„Alben nach Ordner gruppieren“**, bei **„Automatisch erkennen“ „Sammlungen nach Ordner gruppieren“**) —

Sammlungen entstehen dann aus der Ordnerstruktur statt aus Metadaten: Jede Audiodatei unter einem Ordner landet in einer einzigen Sammlung, und CD-Ordner wie *CD 1*/*CD 2* werden dem übergeordneten Ordner zugerechnet. Hilfreich, wenn Tags fehlen oder uneinheitlich sind. Für den Wechsel ist kein erneuter Scan nötig — die Gruppierung wird beim Auflisten der Sammlungen angewendet.

4.4 Ordner entfernen

Auf der Bibliothekskarte können Sie den Inhaltstyp umschalten und den Ordner entfernen (Bestätigungsdialog). Entfernen löscht keine Dateien in Nextcloud — nur den Index-Eintrag.

4.5 Grenzen

- Maximale Scan-Tiefe: **32** Ordnerebenen.
- Indexierte Formate u. a.: MP3, M4A/M4B/MP4, OGG/Opus, FLAC, WAV, AAC und gängige `audio/*`-Typen; Podcasts in `video/mp4`-Containern können erkannt werden.
- Ob der *Browser* ein Format abspielen kann, hängt vom Browser ab (FLAC u. a. ggf. nicht).

4.6 Leere Bibliothek

Meldung sinngemäß: *Noch keine Ordner. Fügen Sie einen Ordner hinzu, um zu starten.* Ohne Scan keine Titel unter Musik/Hörbücher.

KAPITEL 5

Musik

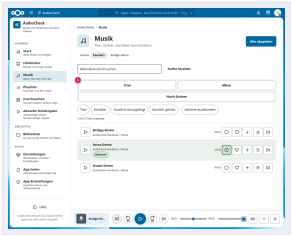
Die Seite **„Musik“** zeigt Titel aus Bibliotheksordnern mit Inhaltstyp Musik (bzw. automatisch erkannter Musik).

5.1 Registerkarten

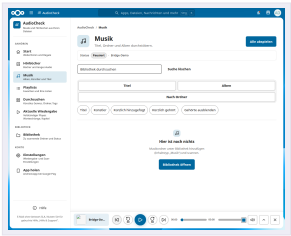
Typischerweise:

- **„Titel“** — flache Titelliste,
- **„Alben“** — nach Album/Sammlung,
- **„Nach Ordner“** — Ordnerstruktur.

Mit aktiver Ordner-Gruppierung in den Ordneroptionen der Bibliothek folgen die **„Alben“**-Sammlungen der Ordnerstruktur statt dem Album-Tag (siehe Kapitel 4).



Markierung 1: Registerkarten.



5.2 Titel abspielen

1. Öffnen Sie **„Musik“**.
2. Wählen Sie ggf. die passende Registerkarte.
3. Klicken Sie auf die Wiedergabe-Schaltfläche des Titels oder der Sammlung.
4. Der Mini-Player startet; optional öffnen Sie **„Aktuelle Wiedergabe“**.

Weitere Aktionen je Zeile (soweit angeboten): zur Warteschlange hinzufügen, Favorit (Dateien-Stern), als gehört markieren.

5.3 Suche

Auf Bibliotheksseiten steht die globale Suche zur Verfügung (Suchfeld in der Seitenleiste bzw. im Seitenkopf). Tippen Sie einen Teil von Titel, Interpret oder Album.

KAPITEL 6

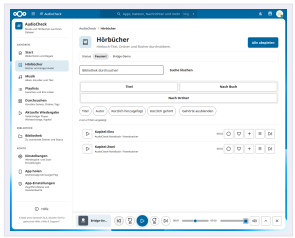
Hörbücher

Die Seite **„Hörbücher“** zeigt lange Audioinhalte aus Hörbuch-Bibliotheksordnern. Mehrteilige Hörbücher (mehrere Dateien in einem Ordner/Buch) werden als zusammenhängende Warteschlange abgespielt.

6.1 Registerkarten

- **„Titel“**,
- **„Nach Buch“** (Sammlungen),
- **„Nach Ordner“**.

Eine *Sammlung* unter **„Nach Buch“** entsteht normalerweise aus den Album-/Buch-Metadaten Ihrer Dateien. Ist für den Bibliotheksordner **„Hörbücher nach Ordner gruppieren“** aktiv (Ordneroptionen unter **„Bibliothek“**, siehe Kapitel 4), entscheidet stattdessen die Ordnerstruktur: Alle Dateien unter einem Buchordner bilden eine einzige Sammlung, einschließlich der CD-Unterordner wie *CD 1*/*CD 2*. Die Titelreihenfolge innerhalb einer Sammlung folgt Disc- und Titelnummern, danach dem Titel in natürlicher Reihenfolge (*2* sortiert vor *10*).



6.2 Fortsetzen und Kapitel

- Mit aktivierter Option **„Dort weitermachen, wo Sie aufgehört haben“** (Einstellungen) springt die Wiedergabe zur gespeicherten Position.
- Bei M4B (und Dateien mit Kapitel-Metadaten) erscheinen Kapitel auf **„Aktuelle Wiedergabe“**; Tasten **J**/ **L** springen zwischen Kapiteln.

6.3 Als gehört markieren

Einzelne Titel, Ordner oder Sammlungen können manuell oder automatisch (Schwellenwert in den Einstellungen, Standard 95 %) als gehört gelten. Die Oberfläche kann die Schreibweise **„Gehoert“** zeigen — das ist die App-Übersetzung, kein Tippfehler in diesem Handbuch.

KAPITEL 7

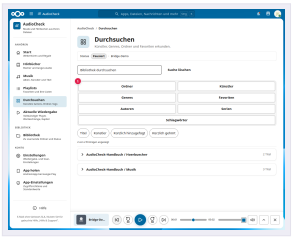
Durchsuchen

Unter **„Durchsuchen“** blättern Sie nach Metadaten und Ordnern, ohne die Musik- oder Hörbuch-Hauptlisten zu nutzen.

7.1 Facetten

Verfügbare Facetten (je nach Index-Inhalt):

- **„Ordner“**,
- **„Künstler“** / Interpreten,
- **„Genres“**,
- **„Favoriten“**,
- **„Autoren“**,
- **„Serien“**,
- **„Schlagwörter“**.



Markierung 1: Facetten-Auswahl.

7.2 Eintrag öffnen

1. Wählen Sie eine Facette.
2. Klicken Sie auf einen Wert (z. B. einen Interpreten).
3. Spielen Sie die zugehörigen Titel ab oder fügen Sie sie zur Warteschlange hinzu.

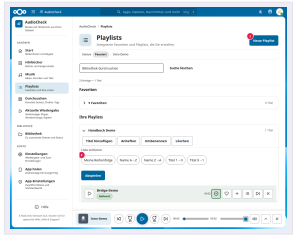
KAPITEL 8

Playlists und Favoriten

8.1 Playlists-Übersicht

Unter **„Playlists“** sehen Sie:

- die eingebaute Liste **„Favoriten“** (synchron mit Dateien-Sternen),
- Ihre selbst angelegten Playlists.



Markierung 1: Neue Playlist anlegen, Markierung 2: **„Liste sortieren“**-Modi.

8.2 Playlist anlegen und bearbeiten

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche zum Anlegen (z. B. **„Neue Playlist“**).
2. Vergeben Sie einen Namen und speichern Sie.
3. Öffnen Sie die Playlist und fügen Sie Titel hinzu (aus der Bibliothek oder über Aktionen an Titeln).
4. Sortieren Sie Einträge mit den Pfeil-Schaltflächen (**„Nach oben“** / **„Nach unten“**) je Zeile — das ist Ihre eigene Reihenfolge (**„Meine Reihenfolge“**).
5. Zum Löschen: Playlist öffnen bzw. Aktionsmenü → löschen und bestätigen.

8.3 Playlist sortieren

Jede Ihrer Playlists besitzt eine eigene Zeile **„Liste sortieren“** mit fünf Modi:

„Meine Reihenfolge“ die Anordnung, die Sie mit den Pfeilen erstellt haben (Standard),

„Name A→Z“ / „Name Z→A“ Titelreihenfolge, auf- oder absteigend,

„Titel 1→9“ / „Titel 9→1“ nach Disc- und Titelnummer — Titel ohne diese Tags fallen auf den Titel zurück.

Die Wahl wird je Playlist gespeichert und bleibt nach einem Neuladen aktiv. **Achtung:** Sortieren ändert die Playlist selbst, nicht nur die Ansicht — die neue Reihenfolge ersetzt Ihre bisherige Anordnung. Verschieben Sie danach einen Titel mit den Pfeilen, springt die Playlist zurück auf **„Meine Reihenfolge“**. Zahlen in Titeln werden natürlich sortiert (*Titel 2* vor *Titel 10*).

8.4 Abspielen und Mischen

„Abspielen“ und **„Zufällig abspielen“** laden die Titel in die Warteschlange. Obergrenze der Warteschlange / Playlist-Zusammenführung: **2000** Titel. Sehr große Listen werden ggf. seitenweise geladen (Oberfläche begrenzt teilweise auf 500 Titel pro Abruf).

8.5 Favoriten

- Favorit in AudioCheck setzt den Dateien-Stern und umgekehrt.
- Die Playlist **„Favoriten“** ist schreibgeschützt als Systemliste; einzelne Titel können Sie über den Stern entfernen.

KAPITEL 9

Wiedergabe

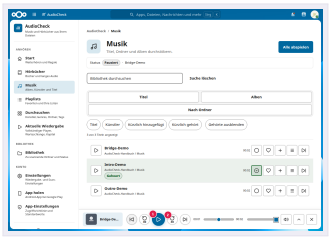
9.1 Mini-Player

Sobald etwas spielt oder in der Warteschlange liegt, bleibt der Mini-Player am unteren Rand sichtbar (außer auf der Seite **„Aktuelle Wiedergabe“**, dort ist er ausgeblendet).

Funktionen:

- Zurück / Vor,
- **30 Sekunden** zurück und vor,
- Wiedergabe / Pause,
- Seek-Regler und Zeiten,
- Lautstärke,
- Öffnen der Vollansicht **„Aktuelle Wiedergabe“**.

Idle-Text: **„Nichts wird abgespielt“**.

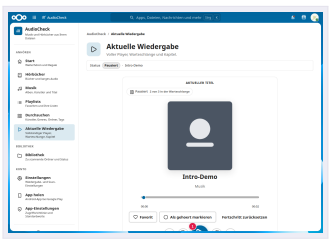


Markierung 1: Play/Pause, Markierung 2: 30 Sekunden vor.

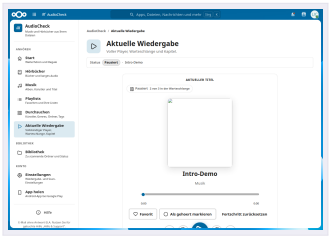
9.2 Aktuelle Wiedergabe

Die Vollseite bietet dieselben Transportfunktionen und zusätzlich:

- Wiedergabegeschwindigkeit (Voreinstellungen ca. 0,5×–4,0×),
- Shuffle und Repeat (aus / ein Titel / alle),
- Startmodus: Fortsetzen vs. jede Datei von vorn (bei Mehrdateien-Warteschlangen),
- Schlaf-Timer (Dauer-Voreinstellungen, Ende des Kapitels, Ende des Titels),
- Kapiteliste (wenn Metadaten vorhanden),
- Warteschlangenliste,
- Favorit und Gehört-Markierung.



Markierung 1: zentrale Play/Pause-Steuerung.



Der Navigationspunkt **„Aktuelle Wiedergabe“** erscheint, sobald etwas in Wiedergabe bzw. Warteschlange ist.

9.3 Warteschlange und Fortschritt

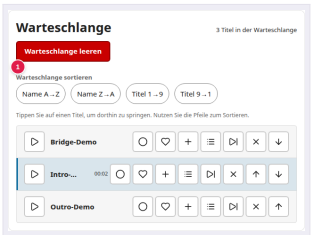
- Die Warteschlange wird serverseitig gespeichert und nach dem erneuten Öffnen der App wiederhergestellt (sofern vorhanden).
- Fortschritte je Datei liegen auf dem Server (pro Konto).
- Option **„Dort weitermachen, wo Sie aufgehört haben“** steuert, ob beim Öffnen eines Titels die Position geladen wird (Standard: an).

9.3.1 Warteschlange sortieren

Sobald zwei oder mehr Titel in der Warteschlange liegen, bietet der Abschnitt eine Zeile **„Warteschlange sortieren“** mit vier Chips: **„Name A→Z“**, **„Name Z→A“**, **„Titel 1→9“** und **„Titel 9→1“**. Das Sortieren ordnet die laufende Warteschlange selbst um — die neue Reihenfolge wird auf dem Server gespeichert, genau als hätten Sie jeden Titel mit den Zeilenpfeilen verschoben. Der spielende Titel läuft weiter und landet lediglich an seiner sortierten Position; die Wiedergabe wird dabei nie unterbrochen.

Der markierte Chip wird aus der tatsächlichen Reihenfolge abgeleitet, nicht gespeichert: Er leuchtet nur, solange die Warteschlange exakt diesem Modus entspricht. Ein manueller Pfeil-Schritt oder ein entfernter Eintrag löscht die Markierung wieder, sodass die Chips nie von der sichtbaren Liste abweichen können. **„Titel 1→9“** folgt den Disc- und Titelnummern-Tags (Disc zuerst); Titel ohne diese Tags fallen auf den Namen zurück, und Zahlen ordnen natürlich (*Titel 2* vor *Titel 10*).

Bei aktiver **„Zufallswiedergabe“** sind die Chips deaktiviert und der Hinweis **„Zufallswiedergabe ausschalten, um die Warteschlange zu sortieren.“** erscheint — eine zufällige Reihenfolge lässt sich nicht sinnvoll sortieren. Eine erfolgreiche Sortierung bestätigt der Toast **„Warteschlange sortiert.“**



Markierung 1: **„Warteschlange sortieren“**-Chips über den Warteschlangen-Zeilen.

9.4 Tastenkürzel

Siehe Kapitel 10 und 16. Kurz:

- Leertaste / K — Play/Pause,
- Pfeiltasten — 30 s bzw. Lautstärke,
- J / L — Kapitel,
- / — Tempo.

KAPITEL 10

Einstellungen (persönlich)

Unter **„Einstellungen“** speichern Sie Ihre persönlichen Wiedergabe- und Scan-Voreinstellungen. Änderungen werden typischerweise automatisch gespeichert.



Markierung 1: Fortsetzen-Option.



10.1 Felder

„Standard-Wiedergabegeschwindigkeit“ Standard **1,00**× (intern 100). Stufen von 0,50× bis 4,00×. Wirkt auf die Warteschlange, wenn kein anderer gespeicherter Zustand vorgeht; Live-Änderung gilt für die aktuelle Warteschlange.

„Standard-Lautstärke“ Standard **100** (0–100). Wird beim Öffnen angewendet und kann live im Player geändert werden.

„Dort weitermachen, wo Sie aufgehört haben“ Standard **an**. Beim Öffnen eines Titels wird die gespeicherte Position genutzt (auch Deep-Links aus Dateien).

„Schwelle für „gehört““ Standard **95** %. Wahlweise 75 / 80 / 85 / 90 / 95 / 100. Erreicht die Position diesen Anteil der Dauer, gilt der Titel automatisch als gehört.

„Unterordner scannen“ Standard **an**. Gilt für *neu* hinzugefügte Bibliotheksordner (Vorgabe-Verhalten).

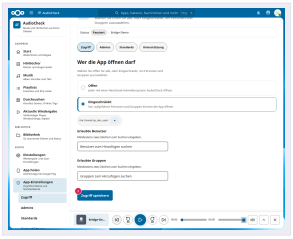
10.2 Tastaturhilfe

Auf derselben Seite listet AudioCheck die Tastenkürzel. Sie greifen, wenn kein Textfeld fokussiert ist und kein Dialog offen ist.

KAPITEL 11

App-Einstellungen (Administration)

Nur App- und Systemadministratoren sehen **„App-Einstellungen“**. Andere Nutzer werden zur Startseite umgeleitet bzw. sehen keinen Nav-Eintrag.



11.1 Zugriff

Einstellung	Standard	Wirkung
Modus **„Offen“**	aktiv, wenn Beschränkung aus	Jede Anmeldung darf die App öffnen
Modus **„Eingeschränkt“**	aus	Nur Zulassungslisten + Admins
„Erlaubte Benutzer“	leer	Suche ab 2 Zeichen
„Erlaubte Gruppen“	leer	Suche ab 2 Zeichen

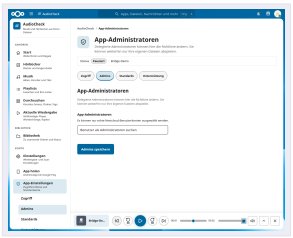
Speichern mit **„Zugriff speichern“**. Bei eingeschränktem Modus ohne Einträge erscheint ein Hinweis, mindestens einen Benutzer oder eine Gruppe hinzuzufügen.

Wenn zwei Administratoren gleichzeitig speichern, kann die Meldung erscheinen, dass die Richtlinie woanders geändert wurde — Seite neu laden und erneut speichern.

11.2 Admins

Unter **„Admins“** pflegen Sie die Liste **„App-Administratoren“**. Speichern: **„Admins speichern“**.

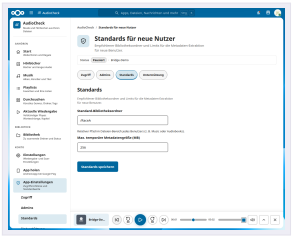
Sie können sich nicht selbst entfernen, ohne zuvor eine andere Administratorin / einen anderen Administrator einzutragen (wenn Sie kein Systemadministrator sind).



11.3 Standards

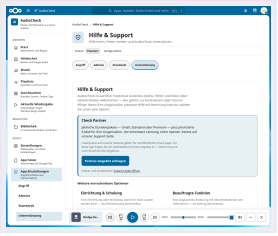
Feld	Standard	Wirkung
„Standard-Bibliotheksordner“	/	Relativer Pfad im Dateien-Home neuer Nutzer
„Max. temporäre Metadatengröße (MB)“	**256**	erlaubt 16–2048

Speichern: **„Standards speichern“**.



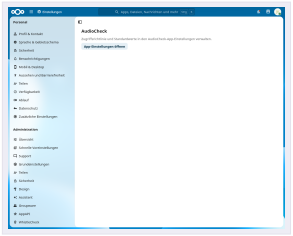
11.4 Unterstützung

Der Abschnitt **„Unterstützung“** zeigt Hinweise und Links zur Projektunterstützung (kein Richtlinien-Formular).



11.5 Nextcloud-Admin-Brücke

Unter Nextcloud-Administration erscheint ein AudioCheck-Abschnitt mit dem Link **„App-Einstellungen öffnen“**, der in die In-App-Verwaltung führt.



KAPITEL 12

Dateien, Dashboard und App holen

12.1 Aktionen in Dateien

In der Nextcloud-App *Dateien* stehen für Audiodateien und Ordner Aktionen bereit:

- **„In AudioCheck abspielen“** — öffnet AudioCheck mit der Datei,
- **„Ordner als Album abspielen“** — lädt den Ordnerinhalt als Warteschlange.

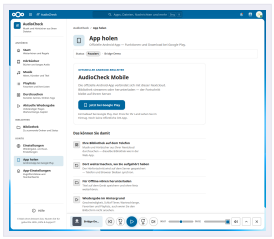
Voraussetzung: Die Datei liegt in einem indexierten Kontext bzw. ist für Sie lesbar; die Wiedergabe prüft Rechte live. Widerrufene Freigaben beenden die Wiedergabe.

12.2 Dashboard-Widget

Das Widget **„Weiterhören“** zeigt Fortsetzungsvorschläge und einen Button **„AudioCheck öffnen“**. Es erscheint, wenn Sie Widgets auf dem Nextcloud-Dashboard aktivieren.

12.3 App holen

Die Seite **„App holen“** verweist auf die optionale Android-Companion-App (Google Play) und Datenschutzhinweise. Die Companion-App ist nicht Gegenstand der Schritt-für-Schritt-Anleitungen dieses Handbuchs; die Web-App bleibt ohne Sitzlizenz nutzbar.



KAPITEL 13

Vollständige Pfade je Rolle

Dieses Kapitel fasst zusammen, was Sie als genau eine Rolle von vorn bis hinten brauchen.

13.1 Pfad: Nutzerin / Nutzer

1. Anmelden → AudioCheck öffnen.
2. **„Bibliothek“**: Ordner hinzufügen, Inhaltstyp, **„Jetzt scannen“**.
3. **„Einstellungen“**: Fortsetzen, Tempo, Gehört-Schwelle prüfen.
4. **„Musik“** oder **„Hörbücher“**: abspielen.
5. Mini-Player bzw. **„Aktuelle Wiedergabe“**: Tempo, Kapitel, Schlaf-Timer.
6. **„Playlists“**: eigene Listen und Favoriten.
7. **„Durchsuchen“**: Facetten.
8. **„Start“**: Weiterhören.
9. Optional: Dateien-Aktionen und Dashboard-Widget.

13.2 Pfad: App-Administrator

Alles aus dem Nutzer-Pfad, zusätzlich:

1. **„App-Einstellungen“** → **„Zugriff“**: Offen vs. Eingeschränkt, Zulassungslisten.
2. **„Admins“**: App-Administratoren pflegen.
3. **„Standards“**: Standardordner und Metadaten-Limit.
4. **„Unterstützung“**: Support-Hinweise.

13.3 Pfad: Systemadministrator

Wie App-Administrator, zusätzlich Nextcloud-Admin-Brücke (**„Einstellungen“** → Administration → AudioCheck).

13.4 Pfad: Gesperrtes Konto

Bei aktiver Zugriffsbeschränkung ohne Zulassung: nur Seite **„Zugriff verweigert“** mit **„Zurück zu Nextcloud“** (Kapitel 15).

KAPITEL 14

Fehler und leere Zustände

Alle Meldungen stammen aus der Anwendung (deutsche Oberfläche bzw. API). Erfinden Sie keine eigenen Diagnosen — bei unklaren Fällen die genaue Meldung notieren.

14.1 Häufige leere Zustände

Keine Ordner *Noch keine Ordner. Fügen Sie einen Ordner hinzu, um zu starten.* → Kapitel 4.

Keine Audiodateien Hinweise wie *Noch keine Audiodateien gefunden* / Scan ausführen.

Nichts in Wiedergabe **„Nichts wird abgespielt“** / *Derzeit nichts in Wiedergabe.*

Ordner ohne Audio *In diesem Ordner wurde kein Audio gefunden.*

14.2 Scan und Dateizugriff

Scan fehlgeschlagen Status warnend; erneut **„Jetzt scannen“**.

Datei nicht verfügbar Rechte entzogen, Datei gelöscht oder außerhalb des Indexes. Freigaben und Bibliothek prüfen.

14.3 Sortieren

Sortieren fehlgeschlagen *Liste konnte nicht sortiert werden.* — Die Sortieranfrage kam nicht am Server an oder wurde abgelehnt; die Playlist behält ihre bisherige Reihenfolge und die Chip-Auswahl wird zurückgesetzt. Wählen Sie den Modus erneut oder laden Sie die Seite neu.

Warteschlangen-Chips ausgegraut In **„Aktuelle Wiedergabe“** sind die **„Warteschlange sortieren“**-Chips deaktiviert, solange **„Zufallswiedergabe“** aktiv ist (Hinweis *Zufallswiedergabe ausschalten, um die Warteschlange zu sortieren.*); unter zwei Titeln in der Warteschlange werden sie gar nicht gezeigt.

14.4 Laden fehlgeschlagen

Seiten können melden, dass die Startseite oder die Einstellungen nicht geladen werden konnten. Seite neu laden; bei Dauerproblemen Nextcloud-Status und Browser-Konsole prüfen (Admin).

14.5 Richtlinien-Konflikt

Beim Speichern der App-Richtlinie: Die Richtlinie wurde woanders geändert — neu laden und erneut speichern.

14.6 Sitzung abgelaufen

Wenn die Nextcloud-Sitzung endet, erscheint die Anmeldeseite. Erneut anmelden; die Warteschlange wird danach vom Server wiederhergestellt, sofern sie gespeichert war.

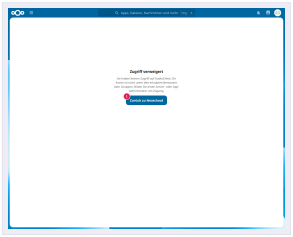
KAPITEL 15

Zugriff verweigert

Wenn die Zugriffsbeschränkung aktiv ist und Ihr Konto weder auf der Benutzer- noch auf der Gruppenliste steht (und Sie kein App-/Systemadministrator sind), öffnet AudioCheck nicht die Bibliothek, sondern die Sperrseite.

15.1 Was Sie sehen

- Titel: **„Zugriff verweigert“**
- Text sinngemäß: Sie haben keinen Zugriff auf AudioCheck. Ihr Konto ist nicht unter den erlaubten Benutzern oder Gruppen…
- Schaltfläche: **„Zurück zu Nextcloud“**

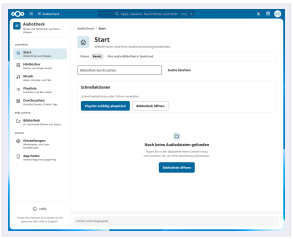


Markierung 1: Zurück zu Nextcloud.

15.2 Was Administratoren tun

1. Als App-Admin **„App-Einstellungen“** → **„Zugriff“** öffnen.
2. Entweder Modus **„Offen“** wählen oder das Konto / die Gruppe zur Zulassungsliste hinzufügen.
3. **„Zugriff speichern“**.

Nicht-Administratoren, die **„App-Einstellungen“** direkt aufrufen, werden nicht verwaltend tätig — sie landen wieder in der normalen App bzw. sehen keinen Admin-Nav-Punkt.



KAPITEL 16

Barrierefreiheit und Tastatur

AudioCheck zielt auf WCAG 2.1 AA-Grundlagen (Skip-Link, ARIA-Beschriftungen am Player, Live-Regionen). Das ist **keine** Drittanbieter-Zertifizierung.

16.1 Tastenkürzel (Wiedergabe)

Taste	Wirkung
Leertaste oder K	Wiedergabe / Pause
M	Stumm / Ton an
← / →	30 Sekunden springen
Shift + ← / →	Vorheriger / nächster Titel
↑ / ↓	Lauter / leiser
[/]	Langsamer / schneller
J / L	Vorheriges / nächstes Kapitel

Bedingung: kein Textfeld fokussiert, kein Dialog offen. Die Liste steht auch unter **„Einstellungen“**.

16.2 Navigation

Die mobile Navigationsleiste lässt sich per Toggle öffnen; Escape schließt sie. Ein Skip-Link springt zum Hauptinhalt.

KAPITEL 17

Häufige Fragen

Warum sehe ich keine Titel? Bibliotheksordner fehlen oder Scan nicht gelaufen. Unter **„Bibliothek“** Ordner prüfen und **„Jetzt scannen“**.

Warum spielt FLAC nicht? Der Server indexiert FLAC; der Browser muss das Format unterstützen. Anderen Browser testen oder nach MP3/M4A konvertieren.

Verschwinden Fortschritte? Fortschritte liegen pro Konto auf dem Server. Anderes Konto oder gelöschte Datei erklärt fehlende Einträge.

Kann der Admin die Musik anderer hören? Nein. App-Admins verwalten nur die Richtlinie; Wiedergabe folgt den Dateirechten des jeweiligen Kontos.

Was bedeutet die Favoriten-Playlist? Sie spiegelt Dateien-Sterne; sie ist keine frei umbenennbare Nutzer-Playlist.

Wie sortiere ich eine Playlist? Öffnen Sie die Playlist und wählen Sie einen Modus in der Zeile **„Liste sortieren“** — Kapitel 8. Beachten Sie, dass das Sortieren die gespeicherte Reihenfolge der Liste umschreibt.

Wie sortiere ich die Wiedergabe-Warteschlange? In **„Aktuelle Wiedergabe“** über die Chips **„Warteschlange sortieren“** über den Warteschlangen-Zeilen — Kapitel 9. Der spielende Titel läuft weiter; schalten Sie vorher die **„Zufallswiedergabe“** aus.

Warum erscheint ein Hörbuch als mehrere Sammlungen? Ohne Ordner-Gruppierung folgen die Sammlungen den Album-Tags Ihrer Dateien; uneinheitliche Tags zerteilen ein Buch. Aktivieren Sie **„Hörbücher nach Ordner gruppieren“** in den Ordneroptionen der Bibliothek — Kapitel 4.

Warum endet die Wiedergabe abrupt? Freigabe entzogen oder Datei gelöscht — Live-Rechteprüfung.

Gibt es eine Sitzlizenz für die Web-App? Nein im ausgelieferten Paket. Companion-App separat (Play Store).

Warum heißen Hinweise auf der Navigation manchmal Englisch? Einzelne Nav-Hinweise sind noch nicht in allen Sprachen übersetzt; die Hauptbeschriftungen (Start, Musik, …) sind auf Deutsch.

KAPITEL 18

Glossar

Bibliothek Vom Nutzer gewählte Ordnerwurzeln, die AudioCheck indexiert.

Inhaltstyp Zuordnung eines Bibliotheksordners zu Musik, Hörbuch oder Automatik.

Scan Einlesen von Audiodateien und Metadaten in den App-Index.

Warteschlange Geordnete Liste abzuspielender Titel; serverseitig gespeichert, max. 2000.

Mini-Player Dauerhafte Steuerleiste am unteren Rand.

Aktuelle Wiedergabe Vollseite mit Queue, Kapiteln, Tempo und Timer.

Weiterhören Fortsetzungsvorschläge auf Start und im Dashboard.

Facetten Filterachsen unter Durchsuchen (Künstler, Genre, …).

Sammlung Gruppierte Einheit unter **„Nach Buch“** / **„Alben“** — aus Album-Metadaten gebildet oder, bei aktiver Ordner-Gruppierung der Bibliothek, aus dem Buchordner.

Natürliche Sortierung Zahlen in Namen zählen als Zahlen, daher sortiert *2* vor *10* (für Sammlungen und Playlist-Reihenfolge).

Favoriten Sync mit Nextcloud-Dateien-Sternen.

Zugriffsbeschränkung Optionale Zulassungsliste für die App-Tür.

App-Administrator Darf App-Einstellungen ändern; Systemadmins sind immer dabei.

Gehört / Gehoert Markierung, dass ein Titel weitgehend gehört wurde (Schwelle konfigurierbar).

KAPITEL 19

Abdeckungskatalog

Abgleich mit dem Feature-Inventar (Code-Stand AudioCheck 1.3.12). Alles Gelistete ist im Handbuch adressiert; offene Punkte am Ende.

19.1 Navigation und Seiten

- Start, Hörbücher, Musik, Playlists (+ Favoriten-Detail, Sortiermodus je Playlist), Durchsuchen, Aktuelle Wiedergabe, Bibliothek, Einstellungen, App holen, App-Einstellungen (Zugriff, Admins, Standards, Unterstützung)

19.2 Rollen

- Nutzer, App-Admin, System-Admin, gesperrtes Konto (Zugriff verweigert)

19.3 Wiedergabe

- Mini-Player, Now Playing, Queue (+ Sortierchips für die laufende Warteschlange), Resume, Speed, Chapters, Seek ±30 s, Shuffle/Repeat, Startmodus, Sleep-Timer, Favoriten, Gehört (manuell/automatisch)

19.4 Bibliothek / Scan

- Ordner hinzufügen/entfernen, Inhaltstyp, Unterordner, Sammlungen nach Ordner, Jetzt scannen, Tiefe 32, Formate, Hintergrundscan (erwähnt)

19.5 Admin-Felder

- Offen/Eingeschränkt, Allowlists, App-Admins, Standardordner, maxMetaTempMb, Support-Abschnitt, Policy-Konflikt, NC-Admin-Brücke

19.6 Integration

- Dateien-Aktionen, Dashboard-Widget, App holen (Companion kurz)

19.7 Fehler / A11y / FAQ / Glossar

- Leere Zustände, Datei nicht verfügbar, Sitzung, Tastenkürzel, FAQ, Glossar

19.8 Offene Punkte / Grenzen dieses Handbuchs

- OCC-Befehle (`audiocheck:scan`, Upgrade-Backup) nur erwähnt, keine Server-Admin-Runbooks.
- Android-Companion: nur Verweis, kein vollständiges Mobile-Handbuch.
- Einzelne Nav-Hinweise noch englisch in der UI — dokumentiert als bekanntes UI-Detail.
- Screenshots der Dateien-Aktionen und des Dashboard-Widgets hängen von aktivierten Widgets / sichtbaren Dateikontextmenüs ab; im Text beschrieben, ggf. ohne eigenen Screenshot wenn die Capture-Umgebung sie nicht exponiert.

Über Software by Design

Software by Design entwickelt Nextcloud-Apps für Organisationen, die ihre Daten selbst hosten möchten — von Zeiterfassung und Projekten bis zu Lager, Fuhrpark und Kundenbeziehungen. Alle Apps laufen vollständig auf Ihrer eigenen Nextcloud-Instanz; die Web-Oberflächen sind kostenfrei (AGPL).

Unternehmen

- **Website:** https://nextcloud.software-by-design.de/
- **Partner & Angebote:** mailto:info@software-by-design.de
- **Fehler melden / Verbesserungsvorschlag:** mailto:dev@software-by-design.de

Support & Mitmachen

AudioCheck bleibt auf Ihrer Nextcloud kostenfrei (AGPL). Fehler und sinnvolle Ideen über GitHub oder E-Mail gehören zur kostenlosen Open-Source-Pflege — ohne garantierte Antwortzeit.

In der App

Unter **„Einstellungen“** → **„Hilfe & Support“** finden Sie dieselben Optionen wie auf unserer Website: Partner-Angebot, Einrichtung, Feature-Auftrag und freiwillige Unterstützung.

Check Partner (verrechenbar)

Wenn Ihre Organisation planbare Hilfe mit Rechnung braucht — Einrichtung, Stundenkontingent, priorisierte E-Mail — wählen Sie **„Check Partner“**. Das ist eine Dienstleistung mit Angebot und Rechnung, keine Spende.

- Pakete und Konditionen auf der Support-Seite: https://nextcloud.software-by-design.de/de/support/
- Partner-Angebot anfragen: mailto:info@software-by-design.de?subject=Partner-Anfrage

Weitere verrechenbare Optionen

- **Einrichtung & Schulung** — Fern-Einrichtung oder Workshop für Ihr Team.
- **Beauftragte Funktion** — Abgegrenzte Änderung mit Abnahmekriterien und Liefertermin.
- **Offizielle Mobile- & Terminal-Lizenzen** — sofern für AudioCheck angeboten; namensgebundene Sitze mit Rechnung.

GitHub Sponsors (freiwillig)

Freiwillige Unterstützung ohne Rechnungs-SLA — dankbar, aber optional:
https://github.com/sponsors/aSoftwareByDesignRepository

Rechtlicher Hinweis

Dieses Handbuch ersetzt keine Rechts-, Steuer- oder Compliance-Beratung. Produktnamen und Marken Dritter gehören ihren jeweiligen Inhabern.

Index

Abdeckung, 24
Aktuelle Wiedergabe, 12
Anmeldung, 2
App holen, 17
App-Administrator, 1
App-Administratoren, 15
App-Einstellungen, 15
Barrierefreiheit, 21
Bibliothek, 5
Dashboard, 17
Dateien, 17
Durchsuchen, 9
Einstellungen, 14
Facetten, 9
FAQ, 22
Favoriten, 10
Fehler, 19
Glossar, 23
Hörbücher, 8
Leere Zustände, 19
Mini-Player, 12
Musik, 7
Nutzer, 1
Pfade, 18
Playlists, 10
Rollen, 1
Scan, 5
Standards, 15
Start, 4
Systemadministrator, 1
Tastenkürzel, 21
Warteschlange, 12
Weiterhören, 4
Zugriff verweigert, 20
Zugriffsbeschränkung, 1
Zugriffskontrolle, 15
Zulassungsliste, 1