Software by Design
Apps Nextcloud

Livres audio · Musique · Listes

AudioCheck

Manuel utilisateur

Documentation utilisateur de l’application web

Votre audiothèque depuis vos fichiers Nextcloud — reprise, file d’attente et mini-lecteur.

Version	Langue	Date
1.3.12	**Français**	**2 novembre 2026**

Table des matières

Introduction iv

1 Rôles et autorisations 1
1.1 Aperçu . . . 1
1.2 Utilisateurs . . . 1
1.3 Administrateur de l'application . . . 1
1.4 Administrateur système . . . 1
1.5 Restriction d'accès (porte) . . . 2

2 Premiers pas 3
2.1 Connexion . . . 3
2.2 Avant la première lecture . . . 3
2.3 Navigation en tant qu'utilisateur . . . 3
2.4 Navigation en tant qu'administrateur . . . 4

3 Accueil 5
3.1 Ce que vous voyez . . . 5
3.2 Lancer la poursuite de l'écoute . . . 5
3.3 Accueil vide . . . 5

4 Bibliothèque et analyse 6
4.1 Ajouter un dossier . . . 6
4.2 Analyser maintenant . . . 6
4.3 Options du dossier . . . 6
4.4 Retirer un dossier . . . 7
4.5 Limites . . . 7
4.6 Bibliothèque vide . . . 7

5 Musique 8
5.1 Onglets . . . 8
5.2 Lire un titre . . . 8
5.3 Recherche . . . 8

6 Livres audio 9
6.1 Onglets . . . 9
6.2 Reprise et chapitres . . . 9
6.3 Marquer comme écouté . . . 9

7 Parcourir 10
7.1 Facettes . . . 10
7.2 Ouvrir une entrée . . . 10

8 Listes de lecture et favoris 11
8.1 Aperçu des listes de lecture . . . 11
8.2 Créer et modifier une liste de lecture . . . 11
8.3 Trier une liste de lecture . . . 11
8.4 Lecture et aléatoire . . . 11

8.5 Favoris 12

9 Lecture 13
9.1 Mini-lecteur 13
9.2 Lecture en cours 13
9.3 File d'attente et progression 14
9.4 Raccourcis clavier 14

10 Paramètres (personnels) 15
10.1 Champs 15
10.2 Aide clavier 15

11 Paramètres de l'application (administration) 16
11.1 Accès 16
11.2 Administrateurs 16
11.3 Valeurs par défaut 17
11.4 Assistance 17
11.5 Pont d'administration Nextcloud 17

12 Fichiers, tableau de bord et Obtenir l'application 18
12.1 Actions dans Fichiers 18
12.2 Widget du tableau de bord 18
12.3 Obtenir l'application 18

13 Parcours complets par rôle 19
13.1 Parcours : utilisateur 19
13.2 Parcours : administrateur de l'application 19
13.3 Parcours : administrateur système 19
13.4 Parcours : compte verrouillé 19

14 Erreurs et états vides 20
14.1 États vides fréquents 20
14.2 Analyse et accès aux fichiers 20
14.3 Tri 20
14.4 Échec du chargement 20
14.5 Conflit de politique 20
14.6 Session expirée 20

15 Accès refusé 21
15.1 Ce que vous voyez 21
15.2 Ce que font les administrateurs 21

16 Accessibilité et clavier 22
16.1 Raccourcis clavier (lecture) 22
16.2 Navigation 22

17 Questions fréquentes 23

18 Glossaire 24

19 Catalogue de couverture 25
19.1 Navigation et pages 25
19.2 Rôles 25
19.3 Lecture 25

19.4 Bibliothèque / Analyse 25
19.5 Champs d'administration 25
19.6 Intégration 25
19.7 Erreurs / Accessibilité / FAQ / Glossaire 25
19.8 Points ouverts / limites de ce manuel 25

À propos de Software by Design **26**

Assistance & contribution **27**

Index **28**

Introduction

AudioCheck est une application Nextcloud pour écouter des livres audio et de la musique à partir de vos propres fichiers. Elle indexe les dossiers que vous choisissez, diffuse en continu avec vérification des autorisations en temps réel et affiche un **mini lecteur persistant** pendant que vous utilisez le reste de Nextcloud.

L'interface web est gratuite (AGPL). Aucune licence par poste n'est incluse dans le package livré pour cette application web. L'application compagnon Android optionnelle (page **« Obtenir l'application »**) nécessite un achat séparé sur le Play Store et n'est mentionnée que brièvement dans ce manuel.

Public visé

— Tous les utilisateurs qui lisent de la musique et des livres audio depuis les fichiers Nextcloud,
— Les administrateurs de l'application et de Nextcloud qui contrôlent l'accès et les valeurs par défaut.

Ce dont vous avez besoin

— Un compte Nextcloud avec accès à AudioCheck,
— Des fichiers audio dans votre espace de fichiers Nextcloud (ou des dossiers partagés),
— Un navigateur à jour avec JavaScript,
— Pour les paramètres de l'application : droits d'administrateur de l'application ou administration système Nextcloud.

Comment lire ce manuel

— **Matrice des rôles :** chapitre 1 — qui voit quoi.
— **Tous les utilisateurs :** chapitres 2 à 9, plus les paramètres, les erreurs et la FAQ.
— **Administrateurs :** en outre les paramètres de l'application (chapitre 11).
— **Parcours complets par rôle :** chapitre 13.
— **Couverture :** le chapitre 19 recense les fonctionnalités documentées.

Version de l'application couverte par ce manuel

AudioCheck **1.3.12** (commit `cd272af6`), en date du 2 novembre 2026, langue française.

CHAPITRE 1

Rôles et autorisations

AudioCheck n'a pas de rôle de planification ou d'approbation comme dans certaines autres applications. Il existe trois identités effectives : *toute personne ayant accès à l'application*, *administrateur de l'application* et *administrateur système Nextcloud*. Les bibliothèques, les playlists et les progrès sont toujours **par compte** — même les administrateurs d'applications ne lisent que les fichiers auxquels leur compte peut accéder dans *Fichiers*.

1.1 Aperçu

Fonctionnalité	Utilisateur	Admin app	Admin système
Ouvrir l'app (porte ouverte)	oui	oui	oui
Ouvrir l'app (porte restreinte)	liste autorisée uniquement	toujours	toujours
Accueil, Musique, Livres audio, Parcourir, Listes de lecture	oui	oui	oui
Analyser sa propre bibliothèque	oui	oui	oui
Paramètres personnels	oui	oui	oui
Paramètres de l'app (Accès, Admins, Défauts)	non	oui	oui
Pont d'administration Nextcloud vers AudioCheck	non	non	oui

1.2 Utilisateurs

Toute personne connectée peut utiliser AudioCheck lorsque la restriction d'accès est désactivée ou lorsque son compte (ou l'un de leurs groupes) est sur la liste verte. Ils voient les groupes de navigation **« Écoute. »**, **« Bibliothèque »** et la zone de compte avec **« Paramètres »** et **« Obtenir l'application »**. Ils ne voient pas **« Paramètres de l'application »**.

1.3 Administrateur de l'application

Vous êtes un administrateur d'application si vous êtes un administrateur système Nextcloud ou si vous avez été ajouté sous **« Paramètres de l'application »** → **« Administrateurs »** dans la liste **« Administrateurs d'applications »**.

Les administrateurs d'applications peuvent modifier la politique d'accès, la liste des administrateurs et les valeurs par défaut pour les nouveaux utilisateurs. Ils n'ont pas accès aux fichiers d'autrui — uniquement à leurs propres fichiers Nextcloud (y compris les partages).

1.4 Administrateur système

Les administrateurs système Nextcloud (groupe `admin`) sont toujours des administrateurs d'applications et peuvent ouvrez toujours l'application, même lorsque la restriction d'accès est activée. De plus, sous Nextcloud **« Paramètres »** → Administration, une section apparaît avec le lien **« Ouvrir les paramètres de l'application »**.

1.5 Restriction d'accès (porte)

Sous **« Paramètres de l'application »** → **« Accès »** vous pouvez choisir entre **« Ouvert »** et **« Limité »**.

— **« Ouvert »** : toute personne disposant d'un identifiant Nextcloud peut ouvrir AudioCheck.
— **« Limité »** : uniquement les utilisateurs et groupes autorisés ainsi que les administrateurs d'application/système. Au moins un utilisateur ou groupe autorisé est requis.

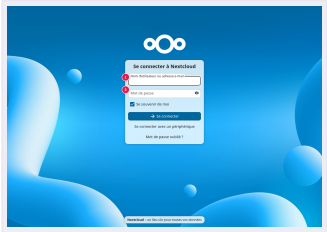
Pour les autres comptes, voir la page **« Accès refusé »** (Chapitre 15).

CHAPITRE 2

Premiers pas

2.1 Connexion

1. Ouvrez votre adresse Nextcloud dans le navigateur.
2. Connectez-vous avec nom d'utilisateur et mot de passe.
3. Ouvrez l'application **« AudioCheck »** depuis le menu des applications (ou via l'URL directe de l'app).



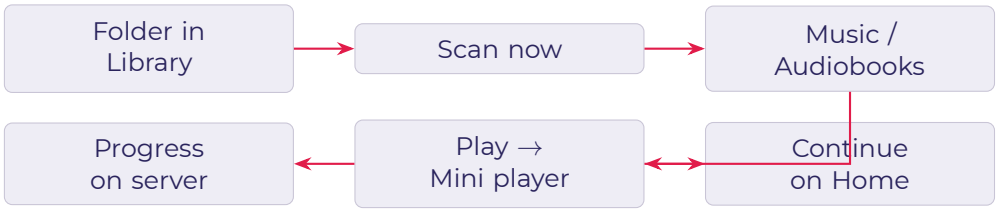
Marqueur 1 : nom d'utilisateur, Marqueur 2 : mot de passe.

2.2 Avant la première lecture

AudioCheck lit l'audio qui se trouve déjà sur votre Nextcloud : téléversez ou synchronisez d'abord musique et livres audio via l'app Fichiers — ce n'est qu'ensuite que les dossiers apparaissent dans **« Bibliothèque »**.

1. Ouvrez **« Bibliothèque »**.
2. Ajoutez au moins un dossier de musique et, en option, un dossier de livres audio.
3. Choisissez le type de contenu (**« Détection automatique »**, **« Musique »** ou **« Livres audio »**).
4. Cliquez sur **« Analyser maintenant »** et attendez que le statut soit prêt.
5. Ouvrez **« Musique »** ou **« Livres audio »** et lancez la lecture.

Détails : Chapitre 4.



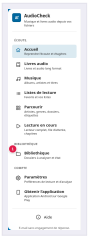
2.3 Navigation en tant qu'utilisateur

Dans la barre latérale vous voyez :

— **« Écoute. »** : **« Accueil »**, **« Livres audio »**, **« Musique »**, **« Listes de lecture »**, **« Parcourir »**, et pendant la lecture **« Lecture en cours »**

— **« Bibliothèque »** : **« Bibliothèque »**

— Compte : **« Paramètres »**, **« Obtenir l'application »**



Marqueur 1 : Bibliothèque dans la navigation.

2.4 Navigation en tant qu’administrateur

De plus, sous la zone du compte, **« Paramètres de l’application »** apparaît avec les sous-éléments **« Accès »**, **« Administrateurs »**, **« Valeurs par défaut »** et **« Assistance »**.



Marqueur 1 : groupes de navigation, Marqueur 2 : Paramètres de l’application.

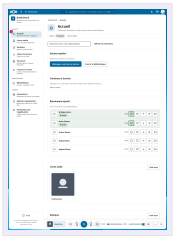
CHAPITRE 3

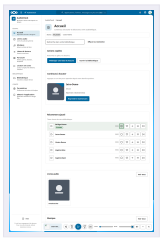
Accueil

La page **« Accueil »** est votre aperçu : poursuite de l'écoute, titres récemment ajoutés et accès rapide liens vers des collections.

3.1 Ce que vous voyez

- **Poursuite de l'écoute :** titres et dossiers/collections où vous vous êtes arrêté.
- **Ajoutés récemment :** fichiers nouvellement indexés après la dernière analyse.
- **Actions rapides :** p. ex. une liste de lecture aléatoire ou un accès direct à la bibliothèque (selon les données disponibles).
- Grilles pour les collections de livres audio et de musique, lorsqu'elles existent.





3.2 Lancer la poursuite de l'écoute

1. Ouvrez **« Accueil »**.
2. Cliquez sur l'entrée souhaitée sous **« Continuez à écouter »** (ou sur le contrôle de lecture associé).
3. La file d'attente se charge ; le mini-lecteur apparaît en bas.

La même liste d'écoute continue apparaît également dans le widget du tableau de bord Nextcloud (Chapitre 12).

3.3 Accueil vide

Si aucun dossier n'a encore été analysé, des astuces s'affichent pour remplir la bibliothèque. Ajoutez des dossiers sous **« Bibliothèque »** et lancez une analyse — ensuite l'accueil se remplit.

CHAPITRE 4

Bibliothèque et analyse

Sous **« Bibliothèque »**, vous définissez les dossiers indexés par AudioCheck. Chaque utilisateur gère ses **propres** dossiers de bibliothèque.

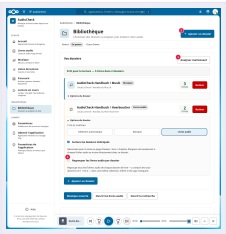
4.1 Ajouter un dossier

1. Ouvrez **« Bibliothèque »**.
2. Cliquez sur le bouton pour ajouter un dossier (étiquette p. ex. **« Ajouter un dossier »** / **« Ajouter un dossier »**).
3. Choisissez le dossier souhaité dans le sélecteur de fichiers Nextcloud.
4. Définissez le type de contenu :
   - **« Détection automatique »** — heuristique basée sur le nom du dossier,
   - **« Musique »**,
   - **« Livres audio »**.
5. Décidez si les sous-dossiers sont inclus (**« Analyser les sous-dossiers »** / **« Comprend les sous-dossiers »**, ou ce dossier uniquement).

Après l'ajout, une analyse démarre généralement automatiquement.

4.2 Analyser maintenant

1. Cliquez sur **« Analyser maintenant »**.
2. Le statut affiche *en cours* / *en file*, puis le nombre de titres trouvés.



Marqueur 1 : Analyser maintenant, Marqueur 2 : Ajouter un dossier, Marqueur 3 : **« Regrouper les livres audio par dossier »** dans les options du dossier.

De plus, les tâches en arrière-plan sont analysées par lots horaires ; les modifications apportées aux fichiers peuvent mettre à jour l'index. Les administrateurs peuvent également utiliser `occ audiocheck:scan` sur le serveur (ne fait pas partie de l'interface utilisateur Web).

4.3 Options du dossier

Chaque carte de bibliothèque comporte une section dépliable **« Options du dossier »** :

- **Type de contenu** — basculez ensuite entre **« Détection automatique »**, **« Musique »** et **« Livres audio »**.
- **« Inclure les dossiers imbriqués »** — si les sous-dossiers font partie de l'index.
- **« Regrouper les livres audio par dossier »** (**« Regrouper les albums par dossier »** sur les cartes **« Musique »**, **« Regrouper les collections par dossier »** sur les cartes

« Détection automatique ») — les collections sont alors construites depuis la structure de dossiers plutôt que depuis les métadonnées : chaque fichier audio sous un dossier rejoint une seule collection, et les dossiers de disque comme *CD 1*/*CD 2* remontent dans le dossier parent. Utile quand les tags manquent ou sont incohérents. Le changement n'exige aucune nouvelle analyse — le regroupement s'applique à l'affichage des collections.

4.4 Retirer un dossier

Sur la carte de bibliothèque, vous pouvez changer le type de contenu et supprimer le dossier (boîte de dialogue de confirmation). La suppression ne supprime pas les fichiers dans Nextcloud — uniquement l'entrée d'index.

4.5 Limites

— Profondeur d'analyse maximale : **32** niveaux de dossiers.

— Formats indexés : MP3, M4A/M4B/MP4, OGG/Opus, FLAC, WAV, AAC et les types `audio/*` courants ; les podcasts dans des conteneurs `video/mp4` peuvent être détectés.

— La capacité du *browser* à lire un format dépend du navigateur (FLAC et autres peuvent échouer).

4.6 Bibliothèque vide

Message du type : *Pas encore de dossiers. Ajouter un dossier pour commencer.* Sans analyse, il n'y a aucun titre sous Musique/Livres audio.

CHAPITRE 5

Musique

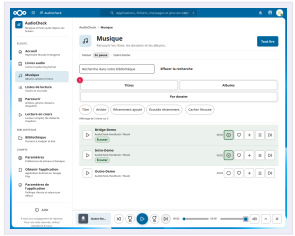
La page **« Musique »** affiche les titres des dossiers de la bibliothèque avec le type de contenu Musique (ou musique détectée automatiquement).

5.1 Onglets

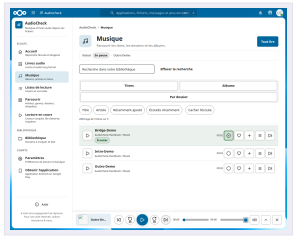
En général :

— **« Titres »** — liste de titres à plat,
— **« Albums »** — par album/collection,
— **« Par dossier »** — structure de dossiers.

Quand le regroupement par dossier est activé dans les options du dossier de la bibliothèque, les collections **« Albums »** suivent la structure de dossiers plutôt que le tag d'album (voir chapitre 4).



Marqueur 1 : onglets.



5.2 Lire un titre

1. Ouvrez **« Musique »**.
2. Sélectionnez l'onglet approprié si besoin.
3. Cliquez sur le contrôle de lecture du titre ou de la collection.
4. Le mini-lecteur démarre ; ouvrez éventuellement **« Lecture en cours »**.

Autres actions par ligne (si proposées) : ajouter à la file d'attente, favori (étoile Fichiers), marquer comme écouté.

5.3 Recherche

Sur les pages de la bibliothèque, la recherche globale est disponible (champ de recherche dans la barre latérale ou en en-tête de page). Saisissez une partie d'un titre, d'un artiste ou d'un album.

CHAPITRE 6

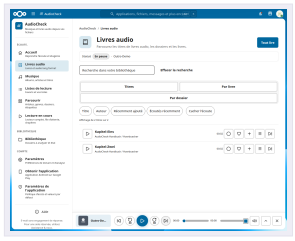
Livres audio

La page **« Livres audio »** affiche l'audio long à partir des dossiers de la bibliothèque de livres audio. Les livres audio en plusieurs parties (plusieurs fichiers dans un dossier/livre) sont lus comme une file d'attente continue.

6.1 Onglets

— **« Titres »**,
— **« Par livre »** (collections),
— **« Par dossier »**.

Une *collection* sous **« Par livre »** se forme normalement à partir des métadonnées d'album/livre de vos fichiers. Si **« Regrouper les livres audio par dossier »** est activé pour le dossier de bibliothèque (options du dossier sous **« Bibliothèque »**, voir chapitre 4), c'est la structure de dossiers qui décide : tous les fichiers sous un dossier de livre forment une seule collection, y compris les sous-dossiers de disque comme *CD 1*/*CD 2*. L'ordre des pistes dans une collection suit les numéros de disque et de piste, puis le titre en ordre naturel (*2* se trie avant *10*).



6.2 Reprise et chapitres

— Avec **« Reprenez là où vous en étiez »** activé (Paramètres), la lecture reprend à la position enregistrée.
— Pour les M4B (et les fichiers avec métadonnées de chapitres), les chapitres apparaissent sur **« Lecture en cours »** ; les touches **J**/ **L** sautent entre les chapitres.

6.3 Marquer comme écouté

Les titres, dossiers ou collections individuels peuvent être comptés comme écoutés manuellement ou automatiquement (seuil dans Paramètres, par défaut 95 %). L'interface utilisateur peut afficher l'orthographe **« Écouter »** — c'est la traduction de l'application.

CHAPITRE 7

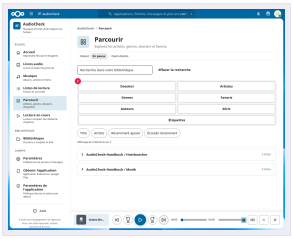
Parcourir

Sous **« Parcourir »**, vous naviguez par métadonnées et dossiers sans utiliser la musique principale ou Listes de livres audio.

7.1 Facettes

Facettes disponibles (en fonction du contenu de l'index) :

— **« Dossiers »**,
— **« Artistes »**,
— **« Genres »**,
— **« Favoris »**,
— **« Auteurs »**,
— **« Série »**,
— **« Étiquettes »**.



Marqueur 1 : sélection de facettes.

7.2 Ouvrir une entrée

1. Choisissez une facette.
2. Cliquez sur une valeur (p. ex. un artiste).
3. Lisez les titres associés ou ajoutez-les à la file d'attente.

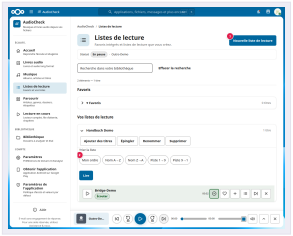
CHAPITRE 8

Listes de lecture et favoris

8.1 Aperçu des listes de lecture

Sous **« Listes de lecture »** vous voyez :

— la liste intégrée **« Favoris »** (synchronisée avec les étoiles de Fichiers),
— vos propres listes de lecture.



Marqueur 1 : créer une nouvelle liste de lecture, Marqueur 2 : modes de **« Trier la liste »**.

8.2 Créer et modifier une liste de lecture

1. Cliquez sur le bouton de création (p. ex. **« Nouvelle liste de lecture »**).
2. Saisissez un nom et enregistrez.
3. Ouvrez la liste et ajoutez des titres (depuis la bibliothèque ou via les actions de titre).
4. Réordonnez les entrées avec les boutons fléchés (**« Monter »** / **« Descendre »**) de chaque ligne — c'est votre propre ordre (**« Mon ordre »**).
5. Pour supprimer : ouvrez la liste ou le menu d'actions → supprimer et confirmez.

8.3 Trier une liste de lecture

Chacune de vos listes possède sa propre rangée **« Trier la liste »** avec cinq modes :

« Mon ordre » l'arrangement que vous avez fait avec les flèches (défaut),

« Nom A→Z » / **« Nom Z→A »** ordre des titres, croissant ou décroissant,

« Piste 1→9 » / **« Piste 9→1 »** par numéro de disque et de piste — les titres sans ces tags retombent sur le titre.

Le choix est enregistré par liste et reste actif après rechargement. **Attention :** trier modifie la liste elle-même, pas seulement l'affichage — le nouvel ordre remplace votre arrangement précédent. Si vous déplacez ensuite un titre avec les flèches, la liste repasse à **« Mon ordre »**. Les nombres dans les titres sont triés naturellement (*Piste 2* avant *Piste 10*).

8.4 Lecture et aléatoire

« Lire » et **« Aléatoire »** chargent les titres dans la file d'attente. Limite supérieure de fusion de file d'attente/playlist : **2000** titres. De très grandes listes peuvent se charger page par page (interface utilisateur parfois limitée à 500 titres par récupération).

8.5 Favoris

— Un favori dans AudioCheck met l'étoile Fichiers et inversement.

— La liste **« Favoris »** est une liste système en lecture seule ; vous retirez les titres un par un via l'étoile.

CHAPITRE 9

Lecture

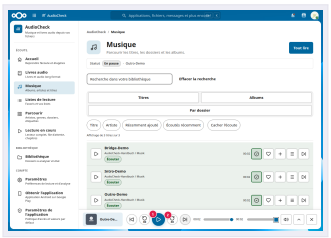
9.1 Mini-lecteur

Dès que quelque chose est en cours de lecture ou dans la file d'attente, le mini-lecteur reste visible en bas (sauf sur **« Lecture en cours »**, où il est masqué).

Fonctions :

- Précédent / suivant,
- **30 secondes** en arrière et en avant,
- Lecture / Pause,
- Curseur de position et temps,
- Volume,
- Ouvrir la vue complète **« Lecture en cours »**.

Texte inactif : **« Aucune lecture en cours »**.

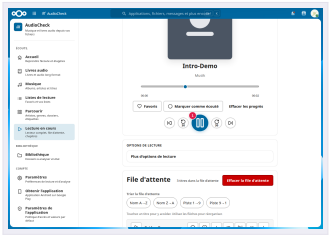


Marqueur 1 : Lecture/Pause, Marqueur 2 : 30 secondes en avant.

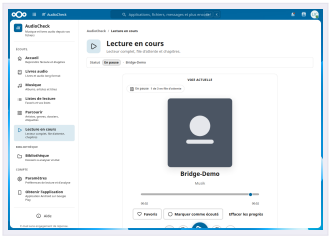
9.2 Lecture en cours

La page complète propose les mêmes contrôles de transport plus :

- Vitesse de lecture (préréglages env. 0.5×–4.0×),
- Aléatoire et répétition (off / un titre / tout),
- Mode de démarrage : reprise ou chaque fichier depuis le début (files multi-fichiers),
- Minuterie de sommeil (durées prédéfinies, fin de chapitre, fin de titre),
- Liste des chapitres (si métadonnées présentes),
- Liste de la file d'attente,
- Marqueurs de favori et d'écouté.



Marqueur 1 : contrôle Lecture/Pause central.



L'élément de navigation **« Lecture en cours »** apparaît une fois que quelque chose est en lecture ou dans la file d'attente.

9.3 File d'attente et progression

— La file d'attente est stockée côté serveur et restaurée à la réouverture de l'app (le cas échéant).

— La progression par fichier réside sur le serveur (par compte).

— L'option **« Reprenez là où vous en étiez »** détermine si l'ouverture d'un titre charge la position (défaut : activé).

9.3.1 Trier la file d'attente

Dès que la file d'attente contient deux titres ou plus, sa section propose une rangée **« Trier la file d'attente »** avec quatre puces : **« Nom A→Z »**, **« Nom Z→A »**, **« Piste 1→9 »** et **« Piste 9→1 »**. Le tri réorganise la file elle-même — le nouvel ordre est enregistré sur le serveur, exactement comme si vous aviez déplacé chaque titre avec les flèches de ligne. Le titre en lecture continue et se retrouve simplement à sa position triée ; l'écoute n'est jamais interrompue.

La puce active se déduit de l'ordre réel, elle n'est pas enregistrée : elle ne s'allume que tant que la file correspond exactement à ce mode. Un déplacement manuel ou une entrée retirée efface aussitôt la marque, de sorte que les puces ne peuvent jamais contredire la liste affichée. **« Piste 1→9 »** suit les étiquettes de disque et de piste (disque d'abord) ; les titres sans ces étiquettes retombent sur le nom, et les nombres se trient naturellement (*Piste 2* avant *Piste 10*).

Tant que le mode **« Aléatoire »** est actif, les puces sont désactivées et l'indice **« Désactivez le mode aléatoire pour réorganiser la file d'attente. »** s'affiche — un ordre aléatoire ne se trie pas utilement. Un tri réussi se confirme par le message **« File d'attente triée. »**



Marqueur 1 : puces **« Trier la file de lecture »** au-dessus des lignes de la file.

9.4 Raccourcis clavier

Voir les chapitres 10 et 16. En bref :

— Espace / K — Lecture/Pause,

— Flèches — 30 s ou volume,

— J / L — chapitres,

/ — vitesse.

CHAPITRE 10

Paramètres (personnels)

Sous **« Paramètres »**, vous stockez vos préférences personnelles de lecture et d'analyse. Les modifications sont généralement enregistrées automatiquement.



Marqueur 1 : option de reprise.



10.1 Champs

« Vitesse de lecture par défaut » Défaut **1.00**× (interne 100). Pas de 0.50× à 4.00×. S'applique à la file d'attente lorsqu'aucun autre état enregistré ne prend le pas ; un changement en direct s'applique à la file courante.

« Volume par défaut » Défaut **100** (0–100). Appliqué à l'ouverture et modifiable en direct dans le lecteur.

« Reprenez là où vous en étiez » Défaut **activé**. À l'ouverture d'un titre, la position enregistrée est utilisée (y compris les liens profonds depuis Fichiers).

« Seuil écouté » Défaut **95** %. Options 75 / 80 / 85 / 90 / 95 / 100. Lorsque la position atteint cette part de la durée, le titre compte automatiquement comme écouté.

« Analyser les sous-dossiers » Défaut **activé**. S'applique aux dossiers de bibliothèque *nouvellement* ajoutés (comportement par défaut).

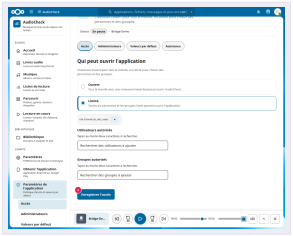
10.2 Aide clavier

Sur la même page, AudioCheck répertorie les raccourcis clavier. Ils s'appliquent lorsqu'aucun champ de texte n'est sélectionné et qu'aucune boîte de dialogue n'est ouverte.

CHAPITRE 11

Paramètres de l’application (administration)

Seuls les administrateurs d’applications et système voient **« Paramètres de l’application »**. Les autres utilisateurs sont redirigés vers l’accueil ou ne voient aucune entrée de navigation.



11.1 Accès

Paramètre	Défaut	Effet
Mode **« Ouvert »**	actif quand la restriction est désactivée	Tout identifiant peut ouvrir l’app
Mode **« Limité »**	désactivé	Listes autorisées + admins uniquement
« Utilisateurs autorisés »	vide	Recherche à partir de 2 caractères
« Groupes autorisés »	vide	Recherche à partir de 2 caractères

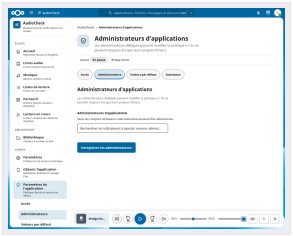
Enregistrez avec **« Enregistrer l’accès »**. En mode restreint sans entrées, un indice apparaît à ajouter à au moins un utilisateur ou un groupe.

Si deux administrateurs enregistrent en même temps, un message peut apparaître indiquant que la politique a été modifiée ailleurs — rechargez la page et enregistrez à nouveau.

11.2 Administrateurs

Sous **« Administrateurs »**, vous gérez la liste **« Administrateurs d’applications »**. Enregistrer : **« Enregistrer les administrateurs »**.

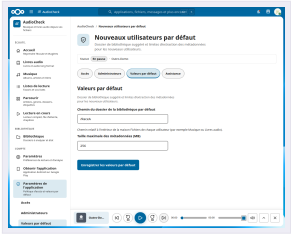
Vous ne pouvez pas vous supprimer sans ajouter au préalable un autre administrateur (sauf si vous êtes un administrateur système).



11.3 Valeurs par défaut

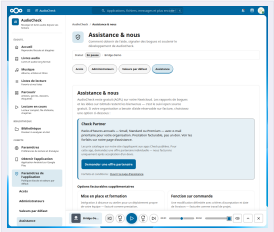
Champ	Défaut	Effet
« Chemin du dossier de la bibliothèque par défaut »	/	Chemin relatif dans le dossier Fichiers des nouveaux utilisateurs
« Taille maximale des métadonnées (MB) »	**256**	autorisé 16–2048

Enregistrer : **« Enregistrer les valeurs par défaut »**.



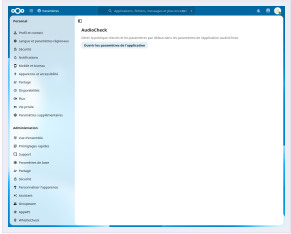
11.4 Assistance

La section **« Assistance »** affiche des notes et des liens pour le support du projet (pas un formulaire de politique).



11.5 Pont d'administration Nextcloud

Sous Administration Nextcloud, une section AudioCheck apparaît avec le lien **« Ouvrir les paramètres de l'application »**, qui mène à l'administration intégrée à l'application.



CHAPITRE 12

Fichiers, tableau de bord et Obtenir l'application

12.1 Actions dans Fichiers

Dans l'application Nextcloud *Fichiers*, des actions sont disponibles pour les fichiers et dossiers audio :

— **« Lire dans AudioCheck »** — ouvre AudioCheck avec le fichier,
— **« Lire le dossier comme un album »** — charge le contenu du dossier comme file d'attente.

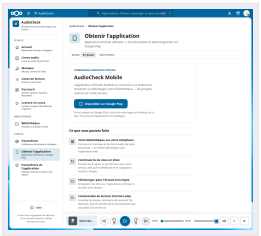
Pré-requis : le fichier est dans un contexte indexé ou lisible par vous ; la lecture vérifie les autorisations en direct. Les partages révoqués arrêtent la lecture.

12.2 Widget du tableau de bord

Le widget **« Continuez à écouter »** affiche des suggestions de CV et un bouton **« Ouvrir AudioCheck »**. Il apparaît lorsque vous activez les widgets sur le tableau de bord Nextcloud.

12.3 Obtenir l'application

La page **« Obtenir l'application »** pointe vers l'application compagnon Android en option (Google Play) et notes de confidentialité. L'application compagnon n'est pas couverte par les guides étape par étape de ce manuel ; l'application Web reste utilisable sans licence de siège.



CHAPITRE 13

Parcours complets par rôle

Ce chapitre résume ce dont vous avez besoin de bout en bout dans exactement un rôle.

13.1 Parcours : utilisateur

1. Connexion → ouvrir AudioCheck.
2. **« Bibliothèque »** : ajouter un dossier, type de contenu, **« Analyser maintenant »**.
3. **« Paramètres »** : vérifier reprise, vitesse, seuil d'écoute.
4. **« Musique »** ou **« Livres audio »** : lecture.
5. Mini-lecteur ou **« Lecture en cours »** : vitesse, chapitres, minuterie.
6. **« Listes de lecture »** : listes propres et favoris.
7. **« Parcourir »** : facettes.
8. **« Accueil »** : poursuivre l'écoute.
9. Optionnel : actions Fichiers et widget du tableau de bord.

13.2 Parcours : administrateur de l'application

Tout depuis le parcours utilisateur, plus :

1. **« Paramètres de l'application »** → **« Accès »** : Ouvert vs. Limité, listes autorisées.
2. **« Administrateurs »** : gérer les administrateurs de l'application.
3. **« Valeurs par défaut »** : dossiers par défaut et limite de métadonnées.
4. **« Assistance »** : notes d'assistance.

13.3 Parcours : administrateur système

Comme l'administrateur de l'application, plus le pont d'administration Nextcloud (**« Paramètres »** → Administration → AudioCheck).

13.4 Parcours : compte verrouillé

Avec restriction d'accès active et aucune entrée dans la liste blanche : uniquement la page **« Accès refusé »** avec **« Retour à Nextcloud »** (Chapitre 15).

CHAPITRE 14

Erreurs et états vides

Tous les messages proviennent de l'application (UI ou API anglaise). N'inventez pas vos propres diagnostics — dans les cas peu clairs, notez le message exact.

14.1 États vides fréquents

Aucun dossier *Pas encore de dossiers. Ajouter un dossier pour commencer.* → Chapitre 4.

Aucun fichier audio Indices comme *Pas encore trouvé d'audio* / lancez une analyse.

Aucune lecture **« Aucune lecture en cours »** / *Rien en cours de lecture actuellement.*

Dossier sans audio *Aucun audio trouvé dans ce dossier.*

14.2 Analyse et accès aux fichiers

Échec de l'analyse Le statut avertit ; réessayez **« Analyser maintenant »**.

Fichier indisponible Droits révoqués, fichier supprimé ou hors index. Vérifiez les partages et la bibliothèque.

14.3 Tri

Échec du tri *Impossible de trier la liste.* — la demande de tri n'est pas parvenue au serveur ou a été rejetée ; la liste conserve son ordre précédent et la sélection de la puce est annulée. Choisissez le mode à nouveau ou rechargez la page.

Puces de file grisées Dans **« Lecture en cours »**, les puces **« Trier la file d'attente »** sont désactivées tant que le mode **« Aléatoire »** est actif (indice *Désactivez le mode aléatoire pour réorganiser la file de lecture.*) et entièrement masquées sous deux titres dans la file.

14.4 Échec du chargement

Les pages peuvent signaler que l'accueil ou les paramètres n'ont pas pu être chargés. Rechargez la page ; pour les problèmes persistants, vérifiez l'état de Nextcloud et la console du navigateur (administrateur).

14.5 Conflit de politique

Lors de l'enregistrement de la stratégie de l'application : la stratégie a été modifiée ailleurs — rechargez et enregistrez à nouveau.

14.6 Session expirée

Lorsque la session Nextcloud se termine, la page de connexion apparaît. Connectez-vous à nouveau ; la file d'attente est alors restauré à partir du serveur s'il a été enregistré.

CHAPITRE 15

Accès refusé

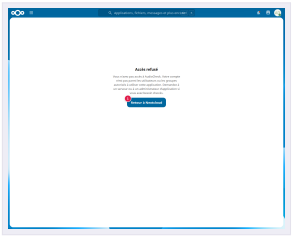
Lorsque la restriction d'accès est active et que votre compte ne figure ni sur la liste des utilisateurs ni sur la liste des groupes (et vous n'êtes pas un administrateur d'application/système), AudioCheck n'ouvre pas la bibliothèque mais le page de verrouillage.

15.1 Ce que vous voyez

— Titre : **« Accès refusé »**

— Texte du type : Vous n'avez pas accès à AudioCheck. Votre compte ne figure pas parmi les utilisateurs ou groupes autorisés…

— Bouton : **« Retour à Nextcloud »**

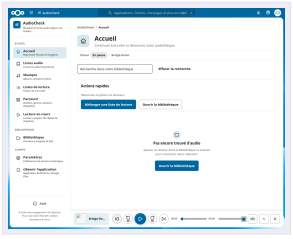


Marqueur 1 : Retour à Nextcloud.

15.2 Ce que font les administrateurs

1. En tant qu'admin de l'app, ouvrez **« Paramètres de l'application »** → **« Accès »**.
2. Choisissez le mode **« Ouvert »** ou ajoutez le compte / le groupe à la liste autorisée.
3. **« Enregistrer l'accès »**.

Les non-administrateurs qui ouvrent directement **« Paramètres de l'application »** n'administrent pas — ils retournent à l'application normale ou ne voit aucun élément de navigation administrateur.



CHAPITRE 16

Accessibilité et clavier

AudioCheck cible les bases des WCAG 2.1 AA (lien de saut, étiquettes ARIA sur le lecteur, régions en direct). Il ne s'agit **pas** d'une certification tierce.

16.1 Raccourcis clavier (lecture)

Touche	Effet
Espace ou K	Lecture / Pause
M	Muet / son
← / →	Saut de 30 secondes
Shift + ← / →	Titre précédent / suivant
↑ / ↓	Plus fort / plus faible
[/]	Plus lent / plus rapide
J / L	Chapitre précédent / suivant

Condition : aucun champ de texte ciblé, aucune boîte de dialogue ouverte. La liste est également sous **« Paramètres »**.

16.2 Navigation

La barre de navigation mobile peut être ouverte avec une bascule ; Escape le ferme. Un lien de saut permet d'accéder au contenu principal.

CHAPITRE 17

Questions fréquentes

Pourquoi aucun titre ? Des dossiers de bibliothèque manquent ou l'analyse n'a pas tourné. Sous **« Bibliothèque »** vérifiez les dossiers et utilisez **« Analyser maintenant »**.

Pourquoi FLAC ne joue pas ? Le serveur indexe FLAC ; le navigateur doit prendre le format en charge. Essayez un autre navigateur ou convertissez en MP3/M4A.

Les progrès disparaissent-ils ? La progression est par compte sur le serveur. Un autre compte ou un fichier supprimé explique les entrées manquantes.

L'admin peut-il écouter la musique des autres ? Non. Les admins d'app gèrent seulement la politique ; la lecture suit les droits de fichiers de chaque compte.

Qu'est-ce que la liste Favoris ? Elle reflète les étoiles Fichiers ; ce n'est pas une liste utilisateur librement renommable.

Comment trier une liste ? Ouvrez la liste et choisissez un mode dans la rangée **« Trier la liste »** — chapitre 8. Notez que le tri réécrit l'ordre enregistré de la liste.

Comment trier la file d'attente ? Dans **« Lecture en cours »**, via les puces **« Trier la file d'attente »** au-dessus des lignes — Chapitre 9. Le titre en lecture continue ; désactivez d'abord le mode **« Aléatoire »**.

Pourquoi un livre audio apparaît-il comme plusieurs collections ? Sans regroupement par dossier, les collections suivent les tags d'album de vos fichiers ; des tags incohérents divisent un livre. Activez **« Regrouper les livres audio par dossier »** dans les options du dossier de la bibliothèque — chapitre 4.

Pourquoi la lecture s'arrête-t-elle brutalement ? Partage révoqué ou fichier supprimé — vérification des droits en direct.

Y a-t-il une licence par poste pour l'app web ? Pas dans le paquet livré. L'app compagnon séparément (Play Store).

Pourquoi certains indices de navigation restent-ils en anglais ? Des indices isolés ne sont pas encore traduits dans toutes les langues ; les étiquettes principales (Accueil, Musique, …) suivent la langue de l'UI.

CHAPITRE 18

Glossaire

Bibliothèque Racines de dossiers choisies par l'utilisateur qu'AudioCheck indexe.

Type de contenu Affectation d'un dossier de bibliothèque à musique, livre audio ou automatique.

Analyse Lecture des fichiers audio et métadonnées dans l'index de l'app.

File d'attente Liste ordonnée de titres à lire ; stockée côté serveur, max. 2000.

Mini-lecteur Barre de contrôle persistante en bas.

Lecture en cours Page complète avec file d'attente, chapitres, vitesse et minuterie.

Poursuite de l'écoute Suggestions de reprise sur Accueil et dans le tableau de bord.

Facettes Axes de filtre sous Parcourir (artiste, genre, …).

Collection Unité groupée sous **« Par livre »** / **« Albums »** — formée depuis les métadonnées d'album ou, avec le regroupement par dossier activé sur la bibliothèque, depuis le dossier du livre.

Tri naturel Les nombres dans les noms comptent comme des nombres, donc *2* se trie avant *10* (utilisé pour les collections et l'ordre des listes).

Favoris Synchronisation avec les étoiles de Fichiers Nextcloud.

Restriction d'accès Liste autorisée optionnelle pour la porte de l'app.

Administrateur de l'application Peut modifier les paramètres de l'app ; les admins système sont toujours inclus.

Écouté Marqueur indiquant qu'un titre a été largement écouté (seuil configurable).

CHAPITRE 19

Catalogue de couverture

Aligné sur l'inventaire des fonctionnalités (support de code AudioCheck 1.3.12). Tout ce qui est répertorié est abordé dans le manuel ; points ouverts à la fin.

19.1 Navigation et pages

— Accueil, Livres audio, Musique, Listes de lecture (+ détail Favoris, tri par liste), Parcourir, Lecture en cours, Bibliothèque, Paramètres, Obtenir l'application, Paramètres de l'app (Accès, Admins, Défauts, Assistance)

19.2 Rôles

— Utilisateur, admin de l'app, admin système, compte verrouillé (Accès refusé)

19.3 Lecture

— Mini-lecteur, Lecture en cours, File d'attente (+ puces de tri de la file d'attente), Reprise, Vitesse, Chapitres, Position ±30 s, Aléatoire/Répétition, mode de démarrage, Minuterie, Favoris, Écouté (manuel/automatique)

19.4 Bibliothèque / Analyse

— Ajout/retrait de dossier, type de contenu, sous-dossiers, collections par dossier, Analyse, profondeur 32, formats, analyse en arrière-plan (mentionnée)

19.5 Champs d'administration

— Ouvert/Limité, listes autorisées, admins de l'app, dossiers par défaut, maxMetaTempMb, section Assistance, conflit de politique, pont d'administration NC

19.6 Intégration

— Actions Fichiers, widget du tableau de bord, Obtenir l'application (compagnon brièvement)

19.7 Erreurs / Accessibilité / FAQ / Glossaire

— États vides, fichier indisponible, session, raccourcis clavier, FAQ, glossaire

19.8 Points ouverts / limites de ce manuel

— Commandes OCC (`audiocheck:scan`, sauvegarde de mise à niveau) seulement mentionnées, pas de runbooks d'admin serveur.

— Compagnon Android : référence seulement, pas de manuel mobile complet.

— Indices de navigation isolés encore en anglais dans l'UI — documenté comme détail d'UI connu.

— Les captures des actions Fichiers et du widget dépendent des widgets activés / menus contextuels visibles ; décrits en texte, éventuellement sans capture dédiée si l'environnement de capture ne les expose pas.

À propos de Software by Design

Software by Design développe des applications Nextcloud pour les organisations qui souhaitent héberger leurs propres données — de la saisie du temps et des projets à la gestion des stocks, de la flotte et de la relation client. Chaque application s'exécute entièrement sur votre instance Nextcloud ; les interfaces web sont gratuites (AGPL).

Entreprise

— **Site web :** https://nextcloud.software-by-design.de/
— **Partenaire & devis :** mailto:info@software-by-design.de
— **Signaler un bug / proposer une amélioration :** mailto:dev@software-by-design.de

Assistance & contribution

AudioCheck reste gratuit sur votre Nextcloud (AGPL). Les rapports de bugs et les idées pertinentes via GitHub ou e-mail font partie de la maintenance open source — sans délai de réponse garanti.

Dans l'application

Sous **« Paramètres »** → **« Aide & support »** (puce de navigation parfois encore **« Support us »**), vous trouvez les mêmes options que sur notre site : devis partenaire, mise en service, fonction sur commande et soutien volontaire.

Check Partner (facturable)

Si votre organisation a besoin d'une aide planifiable avec facture — mise en service, forfaits d'heures, e-mail prioritaire — choisissez **« Check Partner »**. Il s'agit d'une prestation avec devis et facture, pas d'un don.

- Forfaits et conditions sur la page support : https://nextcloud.software-by-design.de/fr/support/
- Demander un devis partenaire : mailto:info@software-by-design.de?subject=Demande%20Partner

Autres options facturables

- **Mise en service & formation** — configuration à distance ou atelier pour votre équipe.
- **Fonction sur commande** — modification cadrée avec critères d'acceptation et date de livraison.
- **Licences mobile & terminal officielles** — lorsqu'elles sont proposées pour AudioCheck ; sièges nominatifs avec facture.

GitHub Sponsors (volontaire)

Soutien volontaire sans SLA de facturation — apprécié, mais facultatif :

https://github.com/sponsors/aSoftwareByDesignRepository

Note juridique

Ce manuel ne remplace pas un conseil juridique, fiscal ou de conformité. Les noms de produits et marques de tiers appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Index

Accessibilité, 22
Accueil, 5
Accès refusé, 21
Administrateur de l'application, 1
Administrateur système, 1
Administrateurs de l'application, 16
Analyse, 6
Bibliothèque, 6
Connexion, 3
Contrôle d'accès, 16
Couverture, 25
Erreurs, 20
Facettes, 10
FAQ, 23
Favoris, 11
Fichiers, 18
File d'attente, 13
Glossaire, 24
Lecture en cours, 13
Liste autorisée, 2
Listes de lecture, 11
Livres audio, 9
Mini-lecteur, 13
Musique, 8
Obtenir l'application, 18
Paramètres, 15
Paramètres de l'application, 16
Parcourir, 10
Parcours, 19
Poursuite de l'écoute, 5
Raccourcis clavier, 22
Restriction d'accès, 2
Rôles, 1
Tableau de bord, 18
Utilisateur, 1
Valeurs par défaut, 17
États vides, 20